

Marie Bélanger

Démarche artistique

J'ai toujours été attirée par les arts que ce soit le dessin, la peinture, la danse, le théâtre, l'écriture et la chanson. À différentes périodes de ma vie, j'ai touché à certains aspects de ces formes d'art. Rendue à l'âge adulte, je privilégie la famille et le travail.

Au tournant de ma vie, après avoir travaillé en santé pendant plus de trente ans, je m'investis dans un domaine artistique. Je m'inscris à des ateliers de peinture, avec l'artiste peintre Yvon Lemieux. J'ai expérimenté différents sujets avant de découvrir ce que j'aimais vraiment peindre. Dès le départ les scènes urbaines m'ont interpellée par leur vécu et étaient traitées de façon unique. J'aime les couleurs vives et lumineuses qui traduisent bien le mouvement et le dynamisme des gens qui habitent ces lieux. J'aime la matière, la spatule et le pinceau. L'acrylique est devenu mon médium de prédilection pour exprimer ce qui m'habite.

Pendant une période de temps, j'ai été attirée par les grands espaces. Je ressentais une plus grande liberté à interpréter ce sujet. La mer, l'horizon, le ciel, les villes étaient des sources d'inspiration pour moi. Les natures mortes ont été également un sujet d'intérêt que j'aimais interpréter de façon fantaisiste et colorée. Cette plus grande liberté dans l'expression artistique m'amène vers un style moins réaliste et vers une peinture de plus en plus abstraite. C'est important pour moi de suivre mon instinct et de peindre avec ce que je ressens. J'aime jouer avec les couleurs et les formes.

Depuis quelques années mes oeuvres ont été appréciées autant au Québec, en Ontario, en Nouvelle-Écosse, au Nouveau-Brunswick, en Colombie Britannique, en Allemagne, en France et en Tunisie ce qui me réjouit. Ma joie de vivre contagieuse est présente dans mes oeuvres et ce dynamisme s'exprime avec passion et bonheur.

Renseignements personnels

Marie Bélanger
819-238-1323 cell
819-839-1335
mariebelanger45@gmail.com

Formation

Ateliers avec Yvon Lemieux : janvier 1999 à décembre 2004
Cours de dessin : Université Laval, 2002
Cours sur la formation de masques : Atelier Trace, Québec 2003
Cours " Création et Production " Maison Jaune, Québec, automne 2008
Cours " De la figuration à l'interprétation " Maison Jaune, hiver 2009
Ateliers avec Christine Nadeau, Boischatel 2013 2012 2010 2009
Ateliers avec Clarence Bourgoïn automne 2011 2010 2009
Atelier avec Gérard Boulanger automne 2011
Session de formation avec Gisèle Boulianne automne 2011

Expositions individuelles

Mon atelier, Danville, symposium (Expo-Duo2019)-Solo 2018
Marché de la Mante du Carré, Danville, Janvier 2018
Galerie d'Art l'Espace contemporain, Québec
"Symphonie de bleu" avril 2017
Café Bistro Farniente
Victoriaville, novembre 2018, juin 2017
Galerie d'Art Maison Tessier-Dit-Laplante, Québec
"Hors zone" avril 2016
Cafés chez Julie, Québec juin 2015 à janvier 2016
Galerie d'Art l'Espace Contemporain, Québec
" Espaces de vie " novembre 2010
Galerie d'art de la Maison Vézina, Boischatel
" Couleurs et fraîcheur sur façades "
mars-avril 2007

Expositions internationales

Festival des Arts Plastiques de Monastir, Tunisie septembre 2008
Galerie Art'et Miss, Paris novembre 2007, janvier 2008

Prix " Le Pinceau de bronze " attribué par ses pairs lors du symposium " Arts Beauté de la Nature " Québec 2005,

Expositions et symposiums

Symposium Danville 2020

Exposition collective sur "La ruralité" P'tit Bonheur St-Camille déc 2019 janv 2020

Exposition Galeire Hors cadre Knowlton novembre 2019

Atoll, Victoriaville Le Lagon oct 2019 à mai 2020

Galerie éphémère Cache à Maxime, Scott, juillet 2019 à janv 2020

Exposition "Maximum 100" L'Espace contemporain, Québec, 21 nov au 2 déc 2018

Exposition "Variations sur le rouge" L'Espace contemporain, Québec 17 au 28 janv 2018

Exposition "Miniatures" L'Espace contemporain, Québec, 22 nov au 3 déc 2017

Exposition "Touches aquatiques" L'Espace contemporain Québec 8 au 19 mars 2017

Symposium L'Anse-St-Jean, Petit Saguenay, octobre 2016

Symposium de Danville sept 2010, et exposition avec artistes locaux en 2016, 2017

Expo: "Réminiscence d'enfance" Espace contemporain Québec 31 août-11 sept 2016

Symposium Visit'Arts-Québec, juin 2019, 2018, 2016, 2004

Exposition "Cafés chez Julie" Côte St-Grégoire, Québec, Juin 2015 à Janvier 2016

Exposition au bureau de comté: M. Raymond Côté député NPD Beauport-Limoilou 2014

Exposition, Beauport, ses artistes, leur vision ! Salle Jean-Paul Lemieux, automne 2013

Symposium Village en Arts, Lévis, St-Nicolas 2013 2012

" Beauport en Blues " comme artiste invitée 21-22-23 juillet 2011

Symposium " Neuville en couleurs " comme artiste invitée 6-7 août 2011

Exposition " Les miniatures" L'Espace contemporain, Québec, 18 au 29 nov 2015

Exposition "Zones urbaines" L'Espace contemporain, Québec, 30 sept au 11 oct 2015

Exposition "Natures Mortes" L'Espace contemporain, Québec, 28 janv au 8 fév 2015

Exposition " Objets du quotidien " L'Espace Contemporain, Qué, 13-24 avril 2011

Exposition "Scènes urbaines" L'espace Contemporain, Qué, 27 août-5 sept 2010

Symposium " Plaines Couleurs " Québec, Qc 2009

Symposium " Couleurs Urbaines " Granby, Qc 2009

Symposium de peinture de Boischatel, Qc, 2018 2015 2014 2013 2012 2011 2010 2009

Symposium Gatineau en couleurs, Qc, octobre 2008

Festival des Arts Plastiques de Monastir, Tunisie, Septembre 2008

Symposium " Riche en couleurs " Cap-Santé, Qc, juin 2015 2013 2011 2008 2007 2006

Symposium " Art et Passion " Ste-Julie, Qc, juin 2008 2007

Symposium " Arts et Reflets ", Château-Richer, Qc 2015 2014 2013 2012 2011 2009 2008 2007 2006

2005 2004 2003 2002

Symposium " Arts Beautés de la nature " Domaine Maizerets, Qc 2007 2006 2005 2003

Symposium " Rendez-vous des artistes " Saint-Léonard, Nouveau-Brunswick

août 2014 2013 2012 2011 2008 2007 2006 2005 2004

Symposium " Les tré-Arts du Vieux Bourg ", Beauport, Québec, juin 2007

Symposium " Festiv'Art " de Frelighsburg, Qc, septembre 2007 2006

Symposium St-Basile-le-Grand 2007

Salon des arts des Bois Francs, Victoriaville, Qc, novembre 2006

Oeuvre exposée à la bibliothèque Étienne-Parent, Québec 2006 (concours d'oeuvres d'art de la ville de Québec)

Journées de la culture, arrondissement Beauport, Québec 2006 2005

Dynamique, enjouée, chaleureuse, spontanée, Marie reflète bien ce qu'elle est à travers sa peinture. C'est avec Yvon Lemieux, artiste peintre, qu'elle fait l'apprentissage de son art. Très vite, elle utilise des couleurs chaudes et sa force réside dans sa façon de se démarquer par un style bien à elle.

On la reconnaît facilement par ses œuvres qui traduisent une recherche d'harmonie des couleurs et des formes ; le mouvement et les émotions y sont exprimés avec fraîcheur et intensité.

Artiste dans l'âme, depuis quelques années ses oeuvres sont appréciées autant au Québec, en Ontario, en Colombie-Britannique, en France, en Tunisie et en Allemagne.

En juin 2005, lors du symposium "Arts Beautés de la Nature" à Québec, elle recevait le prix "Pinceau de bronze" remis à l'artiste s'étant le plus amélioré.